### SEQUENCE 2 : L'ALERTE

# Objectif général : savoir donner l'alerte.

Rendre l'élève capable de :

- donner l'alerte d'une manière cohérente et structurée au service le plus adapté (15, 18, 17, 115) ;
- décrire précisément une situation et l'état d'une personne et répondre aux questions du médecin régulateur.

Séance 1		
Objectif de la séance : Reconnaître et analyser une situation d'urgence		
Déroulement prévu et supports proposés aux élèves :		
Déroulement de la séance	Supports Supports	
Mettre en place une évaluation diagnostique puis d'un débat collectif pour la mise en commun	Questionnaire individuel : fiche n°7 (Fiche MAIF)	
Rechercher des critères d'urgence : à l'école, à la maison	A partir du vécu des élèves : Avez vous déjà vécu une situation d'urgence ? (lister différentes situations à partir du jeu de cartes)	
Elaborer une trace écrite sous forme d'affiche	Définition d'une situation d'urgence : « Une situation d'urgence est une situation qui peut mettre la vie en danger (la sienne ou celle d'autrui) Les situations d'urgence touchant à la personne : Traumatisme, Saignement , Perte de connaissance	

### Séance 2

Objectif de la séance : Connaître et utiliser les numéros des services d'urgence

<u>:</u>
Supports
Utilisation des scénarii : Apprendre à porter secours (Alerte)
Le jeu de cartes : faire jouer une situation d'alerte par un groupe (5mn de préparation) le reste de la classe
découvre la situation, l'analyse et fait des propositions sur ce qui s'est passé.
Connaître les mesures de prévention : « Je reste calme, je préviens un adulte, j'appelle les secours si je suis seul » Les numéros des services d'urgence

## Séance 3

Objectif de la séance : Donner l'alerte de manière structurée au service adapté

## Déroulement prévu et supports proposés aux élèves :

Déroulement de la séance	Supports
Décrire une situation :	
Sous la forme de jeux de rôles	A partir d'une scène jouée, devant le groupe classe, par un adulte et un élève qui lit ses interventions : scène tirée du jeu de carte (traumatisme par exemple) Restituer ce qui a été dit et identifier le moments du message d'alerte
Elaborer une trace écrite : le contenu d'un message d'alerte	Le message en 5 points : qui je suis, ce qui se passe, d'où j'appelle, ce que je fais, et je demande l'autorisation de raccrocher Fiche « Apprendre à porter secours : j'appelle le SAMU »

Séance 4		
Objectif de la séance : Structurer un message d'	alerte	
Déroulement prévu et supports proposés aux élèv	ves :	
Déroulement de la séance	Supports	
Réaliser des jeux de rôles en trois groupes :		
Un groupe observateur : grille de correction	A partir du jeu de cartes : tirer au sort un scénario et le jouer	
Un groupe secouriste	Le groupe des observateurs valident les réponses à la fin de la scène jouée (grille)	
Un groupe victime	Le groupe victime choisit sa victime et prépare son scénario	
	Le groupe sauveteur choisit son sauveteur, reste à l'extérieur de la classe lors de la préparation du scénario et	
	joue la scène : il faut s'exercer à donner l'alerte ; le maître joue le rôle du médecin du SAMU ; il demande le	
	nom, l'adresse, le n° de téléphone, ce qui se passe et que faire pour aider	

### Séance 5 évaluation : L'ALERTE

Compétence évaluée: Etre capable d'alerter le 15 de manière structurée, en répondant au téléphone à des questions du médecin régulateur, en décrivant correctement un fait ou une situation, en décrivant la plaie, sa localisation, son aspect et en se situant dans un environnement familier.

Sous quelle forme : Des jeux de rôles (tirage au sort de scénarii ), questionnaire individuel («apprendre à porter secours » : fiche 4 p 77 chez BELIN)

Bibliographie : « Hector, apprends moi à porter secours » CD MAE (version école : à réserver auprès de la MAE) )

- « Les dangers de la maison » fichier MAE (spécial primaire : à réserver auprès de la MAE )
- « Apprendre à porter secours » cycle 1, 2, 3 chez BELIN (à commander sur catalogue)
- « Fiches pédagogiques APS » MAIF (téléchargeable sur le site de la MAIF)